

VE.NE.RE

RESIDENZE VENETE IN RETE

COMUNICATO STAMPA - 20/10/2025

NASCE IL CENTRO DI RESIDENZA DEL VENETO

Teatro del Lemming di Rovigo, Operaestate Festival / CSC Bassano e Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza insieme per offrire spazi e cura agli artisti

Per la prima volta il **Veneto** si dota di un **Centro di Residenza**, che la Regione ha deciso di affidare tramite bando all'unione di tre soggetti di eccellenza del territorio: **Teatro del Lemming** di Rovigo, **Operaestate Festival / CSC Centro per la Scena Contemporanea** del Comune di Bassano del Grappa e **Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza**.

I tre soggetti, finora riconosciuti singolarmente dalla **Regione Veneto** e dal **MiC – Ministero della Cultura** come residenze "Artisti nei territori", uniscono ora le proprie forze per dare vita al **Centro di Residenza del Veneto Vene.Re** (Residenze Venete in Rete), un progetto che segna un passaggio decisivo nel sostegno alla creazione contemporanea.

Questa trasformazione rappresenta infatti un salto di qualità sia organizzativo che strategico: dalla semplice ospitalità di progetti artistici si passa alla creazione di una piattaforma coordinata e stabile, capace di mettere in rete **spazi, risorse, competenze e comunità**, garantendo processi creativi di lungo periodo.

Nel **triennio 2025–2027**, il Centro realizzerà almeno **45 residenze artistiche multidisciplinari**, spaziando tra teatro, danza, musica e circo contemporaneo. Di queste, **almeno 15 saranno "Residenze Trampolino" dedicate ad artisti emergenti**, con un accompagnamento specifico finalizzato a favorire l'accesso al sistema produttivo e distributivo nazionale.

La forza del Centro di Residenza Vene.Re risiede nella determinata sinergia con cui opereranno **Teatro del Lemming**, capofila del progetto, **Operaestate Festival / CSC Centro per la Scena Contemporanea** e **Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza**: tre poli differenti per storia e vocazione, ma complementari nella capacità di offrire ospitalità, formazione e accompagnamento. Il coordinamento condiviso del progetto consentirà un reale **scambio di pratiche e competenze**, generando una rete strategica ed efficace a livello regionale, nazionale e internazionale.

“Il Centro di Residenza Vene.Re sarà un centro diffuso e vitale, capace di prendersi cura degli artisti e dei processi creativi con continuità e profondità. Condividiamo infatti l’idea che la residenza non sia solo ospitalità, ma relazione, ascolto, accompagnamento critico e possibilità concreta di crescita. La nascita del Centro di Residenza Vene.Re è un segnale importante: dice che i territori possono fare rete, condividere visioni e responsabilità e diventare insieme una casa fertile per le arti del presente” dichiarano Massimo Munaro - direttore artistico del Teatro del Lemming, Rosa Scapin - direttrice artistica di Operaestate Festival / CSC Bassano del Grappa e Pier Giacomo Cirella - segretario generale della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza.

Come afferma **l’Assessorato alla Cultura della Regione Veneto** "Il Veneto con questa progettualità dimostra e rinnova la capacità di saper intercettare il desiderio di godere di spazi di residenza artistica, da parte degli artisti. Una tendenza che abbiamo saputo cogliere e che ci offre l'opportunità di rafforzare il concetto di residenze creative quali veri e propri hub culturali che aggiungono valore alla già rilevante vocazione culturale della nostra terra."

Il Centro di Residenza Vene.Re si caratterizza dunque come **motore culturale e sociale per l’intera regione Veneto**, qualificando il territorio come un punto di riferimento importante per lo sviluppo di processi creativi e per le nuove generazioni di artisti a livello locale, nazionale ed internazionale.